

55. Weihnachtskonzert

MUSIKVEREIN VIKTORIA 08 OBER-RODEN E. V.



SONNTAG, 17. DEZEMBER 2023
KULTURHALLE RÖDERMARK

GROSSES BLASORCHESTER DES MUSIKVEREINS VIKTORIA 08
LEITUNG: DIETER WEIS
MODERATION: NORBERT RINK

ZUM HEUTIGEN PROGRAMM

Musikverein Viktoria 08 Ober-Roden 55. Weihnachtskonzert



© Niklas Gotta

Liebe Konzertbesucher,

das Große Blasorchester des Musikvereins Viktoria 08 Ober-Roden e. V. begrüßt Sie herzlich zum 55. Weihnachtskonzert. Das heutige Programm bietet Ihnen einen Querschnitt sinfonischer Blasmusik, bei der im ersten Teil zeitgenössische Originalkompositionen erklingen.

Den Auftakt macht die **Alvamar Overture** des amerikanischen Komponisten James Barnes, die er für Robert Hollowell und die 1981

Wichita Public Schools Junior High Honor Band komponierte. Diese Ouvertüre ist ein fröhliches und feierliches Werk für Oberstufenorchester. Der synkopierte Rhythmus des Anfangsteils vermittelt eine positive und immer nach vorn orientierte Ausstrahlung, die durch eine aufsteigende Melodieführung, durch heitere Einwüfe und feierliche Akkorde, die wie Glockenschläge klingen, bestärkt wird. James Barnes, geboren 1949, studierte Komposition und Musiktheorie an der Universität von Kansas. Seine zahlreichen Kompositionen sind weit verbreitet und

werden sehr häufig in den Vereinigten Staaten von Amerika, Europa, Japan, Taiwan und Australien aufgeführt. Barnes erhielt bereits zweimal den begehrten American Bandmasters Association Ostwald Award für herausragende zeitgenössische Blasorchestermusik.

Die historische Burg des Weilers Les Allymes ragt über die Ebene der Region Auvergne-Rhône-Alpes im Osten Frankreichs. In seiner Komposition **Castrum Alemorum** beschreibt Jacob de Haan diese große Burganlage, ihre Bewohner in früherer Zeit und lädt den Zuhörer zur Reise in die Vergangenheit ein. Zunächst in einem klaren Rhythmus greift er die Geschichte der Bevölkerung von Allymes im Laufe der Zeit auf. Die strategische Bedeutung der Burg bis 1355 wird in einem schnellen, kämpferischen Thema hervorgehoben. Dem folgt eine eher lyrische Passage, die die herrliche Landschaft um die Burg herum beschreibt, bevor uns ein etwas schnelleres Tempo in die schöne Stadt Ambérieu-en-Bugey mitnimmt. Der festliche Marsch beschreibt wieder die Burg und ihre Bewohner. Nach nahezu martialischen und kämpferischen Elementen endet das Werk mit der Wiederkehr des lyrischen Themas aus dem Mittelteil, eine Hymne auf die Burg von Les Allymes und ihre Umgebung. Jacob de Haan wurde 1959 in den Niederlanden geboren und gehört zu den erfolgreichsten Komponisten der zeitgenössischen Blasmusik.

Die nordirische Ballade „Carrickfergus“ erzählt von einem alten Mann am Ende seines Lebens, der gerne in seine Heimatstadt Carrickfergus zurückkehren will, um dort seine letzte Ruhe zu finden. Er erinnert sich an seine glückliche Kindheit und seine große Liebe, die leider keine Erfüllung fand. Namhafte Künstler wie Joan Baez, The Dubliners, Van Morrison und Ronan Keating haben diese Ballade interpretiert. Der Komponist James L. Hosay schreibt zu seiner Komposition **Carrickfergus Posy** folgende Zeilen: „Das schöne und eingängige irische Volkslied ‚Carrickfergus‘ wäre beinahe verloren und vergessen gewesen, wenn es der irisch-stämmige Schauspieler Peter O’Toole nicht seinem Freund, dem Musiker Dominic Behan, vorgesungen hätte. (...) Mit dieser sinfonischen Tondichtung ‚Carrickfergus Posy‘ im Stile des unsterblichen Percy Aldridge Grainger wollte ich sowohl diesem einzigartigen Komponisten Tribut zollen als auch eine sinfonische Fassung dieses zeitlosen Volksliedes schaffen, wie Grainger es womöglich selbst gern getan hätte.“

A Hero's Tale (eine Heldensage), ein 2022 veröffentlichtes Werk des belgischen Komponisten Bert Appermont, basiert auf dem Leben des deutschen Reitergenerals Hans Michael Elias von Obentraut (1574–1625), der für seine Nervenstärke, seine Loyalität und seinen Mut bekannt war. Seine Person

ist eng mit der niedersächsischen Stadt Seelze verbunden, in deren Nähe 1625 die Schlacht im Dreißigjährigen Krieg tobte, bei der der Reitergeneral den Tod fand. Ihm zu Ehren wurde ein Denkmal errichtet. Die Komposition besteht aus vier Abschnitten, in denen verschiedene Aspekte der historischen Persönlichkeit thematisiert werden: die Eröffnung mit der Hymne für einen Helden, die Stromburg und damit verbundene Kindheitstage, die Schlacht bei Seelze und die Legende lebt im Denkmal weiter.

Bert Appermont ist für seine virtuose Instrumentationstechnik und das Komponieren prächtiger Themen bekannt. Viele seiner Werke basieren auf Legenden, Mythen oder historischen Ereignissen. Seine Werke werden mittlerweile in mehr als 20 Ländern aufgeführt und fast alle seine Kompositionen wurden mit renommierten Orchestern aus u. a. Japan, der Schweiz, den Niederlanden, Deutschland, Spanien und Belgien auf CD aufgenommen.

Teil II

Die bekannte Popsängerin Tina Turner, am 26. November 1939 als Anna Mae Bullock in Brownsville/Tennessee geboren, verstarb am 24. Mai 2023 in Küsnacht, Schweiz. Als sie 2013 Schweizerin wurde, gab sie die US-Staatsbürgerschaft auf. In den 1960er Jahren bildete sie mit ihrem damaligen Mann Ike

Turner das Rhythm-and-Blues-Duo Ike & Tina Turner. Nach der Scheidung startete sie in den 1980er Jahren eine Solokarriere und wurde mit über 180 Millionen verkauften Tonträgern zur „Queen of Rock'n'Roll“. Tina Turner gilt als eine der erfolgreichsten und einflussreichsten Sängerinnen und war stilbildend in Soul, Rock und Pop. Das Album „Private Dancer“ aus dem Jahr 1984 war ein Meilenstein in ihrer Laufbahn. Der Song „What's Love Got to Do with It“, der ihr mehrere Grammy Awards einbrachte, wurde zu einem ihrer größten Hits.

Das Blasorchester erinnert an diese große Künstlerin mit dem gleichnamigen Medley **Tina Turner**, bei dem der Arrangeur Anthony Kosko Tina Turners Erfolge „Proud Mary“, „Private Dancer“, „Baby, get it on“, „We don't need another hero“ und „Goldeneye“ zusammengefasst hat.

Der Archäologe und Forscher Indiana „Indy“ Jones (eigentlich Dr. Henry Walton Jones Jr.) ist die fiktive Hauptfigur aus der gleichnamigen Abenteuerfilmreihe. Während die ersten drei Filme in den 1980er Jahren entstanden, wurde der vierte Teil 2008 veröffentlicht, alle unter der Leitung des weltberühmten Regisseurs Steven Spielberg. Der jetzt im Juni 2023 erschienene fünfte Teil wurde unter der Regie von James Mangold gedreht. In allen Spielfilmen spielt Harrison Ford die Hauptrolle. Wegen des großen Erfolgs der Filme

beschäftigen sich zahlreiche Romane, Comics, Handy- und Computerspiele sowie auch eine Fernsehserie mit der Figur des Indiana Jones. Der bekannte Komponist John Williams hat für alle Indiana-Jones-Filme die Musik komponiert. Unter dem Titel **Indiana Jones Selection** hat der holländische Komponist und Arrangeur Hans van der Heide folgende Melodien aus den Filmen für sinfonisches Blasorchester bearbeitet: „Raiders March“, „Slave Children's Crusade“, „Love Theme“ und „The Keeper of the Grail“.

Andrew Lloyd Webber zählt zu den weltweit erfolgreichsten Komponisten. Besonders seine Musicals wie „Cats“, „Phantom der Oper“, „Starlight Express“ begeistern seit ihrer Premiere Millionen Besucherinnen und Besucher. Das Musical **Aspects of Love** zählt zu den weniger bekannten Kompositionen Lloyd Webbers. Die Uraufführung fand am 17. April 1989 im Prince of Wales Theatre, London mit Michael Ball in der Rolle des Alex statt. Im weiteren Verlauf wirkte unter anderem Sarah Brightman in dieser Produktion und später auch in der Broadway-Produktion mit. Der letzte Vorhang in London fiel am 20. Juni 1992. Die Handlung folgt dem 1955 veröffentlichten gleichnamigen Roman von David Garnett. Die Geschichte spielt zwischen 1947 und 1961 hauptsächlich in den französischen Städten Pau und Paris. Die berühmteste Melodie des Musicals ist „Love changes

everything“. Auf deutschen Bühnen war „Aspects of Love“ in der vergangenen Spielzeit 2022/23 im Theater Münster zu erleben.

Die Melodie, die bei uns als **Tochter Zion** bekannt ist, schrieb Georg Friedrich Händel 1748 ursprünglich als Siegeschor für sein Oratorium „Joshua“ und fügte sie später auch noch nachträglich in das ein Jahr zuvor entstandene Oratorium „Judas Maccabäus“ ein. Aus dem frühen 19. Jahrhundert stammt der neue, weihnachtliche Text zur Händelschen Melodie: „Tochter Zion, freue dich!“ Daraus wurde eines der beliebtesten deutschen Weihnachtslieder. Der französische Organist und Komponist Félix Alexandre Guilmant verarbeitete diese Melodie schließlich 1904 in einem romantischen Orgelstück mit mehreren Abschnitten. In der Mitte des Stückes erklingt eine zweigeteilte Fugato-Passage, bevor es mit einem Grandioso zu einem imposanten Abschluss kommt. Albert Loritz, der bereits als 13-jähriger Orgelschüler auf dieses Stück aufmerksam geworden war, hat die „Paraphrase über den Siegeschor“ als feierliches Werk für Blasorchester erstellt.

Der Musikverein Viktoria 08 Ober-Roden e. V. wünscht Ihnen und Ihren Familien ein gesegnetes Weihnachtsfest und ein friedliches Jahr 2024 voller Freude und Gesundheit.

Alle Quellen können unter weiswolf@t-online.de erfragt werden.

PROGRAMM

Musikverein Viktoria 08 Ober-Roden 55. Weihnachtskonzert

ALVAMAR OVERTURE

JAMES BARNES

CASTRUM ALEMORUM

JACOB DE HAAN

CARRICKFERGUS POSY

SINFONISCHE TONDICHTUNG

JAMES L. HOSAY

A HERO'S TALE

BERT APPERMONT

PAUSE



TINA TURNER

MEDLEY

JOHN FOGERTY, MARK KNOPFLER U. A. | BEARBEITUNG: ANTHONY KOSKO

INDIANA JONES SELECTION

JOHN WILLIAMS | BEARBEITUNG: HANS VAN DER HEIDE

ASPECTS OF LOVE

ANDREW LLOYD WEBBER | BEARBEITUNG: HANS VAN DER HEIDE

TOCHTER ZION

PARAPHRASE ÜBER DEN SIEGESCHOR AUS HÄNDELS „JUDAS MACCABAEUS“

FÉLIX ALEXANDRE GUILMANT | BEARBEITUNG: ALBERT LORITZ

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

O TANNENBAUM, o Tannenbaum,
wie treu sind deine Blätter.
Du grünst nicht nur zur Sommerzeit,
nein, auch im Winter, wenn es schneit.
O Tannenbaum, o Tannenbaum,
wie treu sind deine Blätter.

AM WEIHNACHTSBAUME die Lichter brennen,
wie glänzt er festlich, lieb und mild,
als spräch' er: Wollt ihr in mir erkennen
getreuer Hoffnung stilles Bild.

Die Kinder stehen mit hellen Blicken,
das Auge lacht, es lacht das Herz;
O fröhlich', seliges Entzücken!
Die Alten schauen himmelwärts.

LEISE RIESELT DER SCHNEE,
still und starr ruht der See,
weihnachtlich glänzet der Wald:
Freue dich, 's Christkind kommt bald.

In den Herzen ist's warm,
still schweigt Kummer und Harm,
Sorge des Lebens verhallt:
Freue dich, 's Christkind kommt bald.

SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN
als zu der Weihnachtszeit,
's ist, als ob Engelein singen
wieder von Frieden und Freud'.
Wie sie gesungen in seliger Nacht,
wie sie gesungen in seliger Nacht,
Glocken mit heiligem Klang,
klinget die Erde entlang!

O DU FRÖHLICHE, o du selige,
gnadenbringende Weihnachtszeit!
Welt ging verloren, Christ ist geboren:
Freue, freue dich, o Christenheit!
Welt ging verloren, Christ ist geboren:
Freue, freue dich, o Christenheit!

Nach unserem Konzert und vor unserem wohlverdienten Orchesterurlaub in den Weihnachtsferien gestalteten wir musikalisch noch die Christmette in St. Nazarius und trafen uns zu einem Winterspaziergang



mit feucht-fröhlicher Einkehr. Im Neuen Jahr wurde dann zunächst die Probenzeit genutzt, um im laufenden Jahr anstehende Ständchen, den Fastnachtsumzug und das



Pfingstwochenende mit dem MV 03 im Dinjerhof vorzubereiten. Außerdem heiratete unser Orchestermittglied Laura, bei deren Polterabend und bei der kirchlichen Trauung durften wir musikalisch beweisen, was es bedeutet, Musikerkolleg:innen zu haben.

Unserem Vereinsmitglied Eberhard Jung konnten wir zu seinem Priesterjubiläum durch die Mitgestaltung des Gottesdienstes musikalisch gratulieren.



Für unsere Kommunionkinder von Sankt Nazarius ließen wir es uns nicht nehmen, diese zu ihrem Ehrentag auf dem Weg in die Kirche und während des Gottesdienstes musikalisch zu begleiten. Gesellig wurde es bei der Planwagenfahrt durch die Umgebung von Groß-Umstadt mitten durch die Weinlagen. Auch der Auftritt an Kerb im Kirchgarten beim Après-Ski-Komitee war sehr gut besucht und endete in geselligem Beisammensein. Das Probenwochenende in Bad König/Zell fand dieses Jahr im November nur einen Monat vor dem Konzert statt und ließ trotzdem Raum für eine weitere legendäre Party am Samstagabend.

Alle weiteren Aktivitäten unserer Orchester im gesamten Verein finden Sie auch online unter www.musikverein08.de.

WIR DANKEN DEN SPONSOREN FÜR DIE FREUNDLICHE UNTERSTÜTZUNG DES MUSIKVEREINS

Von Herzen wunderschöne Weihnachten und ein glückliches neues Jahr mit viel Zeit für die schönen Dinge des Lebens.

Wünscht Ihnen Ilka Steibert und das Optik Schallmayer Team

OPTIK
Schallmayer
Schön Sie zu sehen!

Mit uns treffen Sie immer den richtigen (Farb-) Ton!

gotta
MALERMEISTER



Albert-Einstein-Straße 42 · 63322 Rödermark
Telefon 0 60 74/88 69 40 · Telefax 0 60 74/9 47 40
www.maler-gotta.de · info@maler-gotta.de

Metallbau Weinert GmbH

- Alu-Fenster
- Türen
- Fassaden
- Wintergärten
- Brandschutztüren



www.metallbau-weinert.de

Paul-Ehrlich-Str. 11 E · 63322 Rödermark
Tel.: 06074/69333-0 · Mail: info@Metallbau-Weinert.de

Ihr Spezialistenteam für METALLBAU

- Treppen
- Edelstahl
- Balkone
- Geländer
- Vordächer
- Türe und Tore
- Denkmalschutz
- EN 1090 zertifiziert

KRIEGSCH METALLBAU
RÖDERMARK

Senefelderstraße 19, 63322 Rödermark
Tel.: 06074-98562, info@kriegsch-metallbau.de

www.kriegsch-metallbau.de



Dr. Thomas Wolf

Zahnarzt · Oralchirurgie
Tätigkeitsschwerpunkt AltersZahnMedizin

Frankfurter Landstraße 165
64291 Darmstadt-Arheilgen
Telefon 06151 - 377878
kontakt@zahnarzt-darmstadt-arheilgen.de

WEINHANDLUNG WOLF

Altheimer Straße 1
64839 Münster
T 0 60 71.3 56 71
F 0 60 71.61 23 87

E weinhandlung-wolf@gmx.de
I www.weinhandlung-wolf.de



MEBATEC

MEBATEC
Blechtechnik GmbH
Max-Planck-Straße 6c
63322 Rödermark

T 06074/2 11 82-0
F 06074/2 11 82-20
E info@mebatec-blechtechnik.de
W www.mebatec-blechtechnik.de



Studio für moderne Raum- & Fassadengestaltung

Senefelderstraße 14 · 63322 Rödermark
Telefon 0 60 74. 9 63 60 · info@maler-schrod.de

www.maler-schrod.de



Wir kommen wie gerufen!

FRANK

Liefer-, Party- und Bestellservice
Getränke Frank · Pfarrgasse 15 · 63322 Rödermark
Tel. 0 60 74/9 17 21 98 · Fax 0 60 74/9 17 21 99

Ingenieurbüro **Schulhauser** **GTÜ**
VERTRAGSGEMÄß



Breidertring 51, 63322 Rödermark
Telefon: 09372 / 139931
www.schulhauser.eu

Maßgeschreinert mit Liebe zum Detail seit 1928

— Küchen & Möbelmanufaktur —

schwab & söhne

Odenwaldstr. 47, 63322 Rödermark
info@schwab-soehne.de

06074/90381
www.schwab-soehne.de



SCHWARZKOPF
Kamin- und Kachelofenbau

Adam-Opel-Str. 14 A · 63322 Rödermark · Tel. 06074 88 11 06
info@kaminbau-schwarzkopf.de
kaminbau-schwarzkopf.de



Gemeinsam durch den Lichterglanz.

Genießen Sie den winterlichen Zauber!
Wir wünschen eine strahlend schöne Zeit voller Überraschungen.

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Dieburg

- ✓ Heiz- und Nebenkostenabrechnung
- ✓ Messgeräte / Wartungs- und Ableseservice
- ✓ Rauchwarnmelder-Service
- ✓ Legionellen und Trinkwasser-Service

www.imovaplus.de info@imovaplus.de 06074/9171169

IMOVA+

AKTUELLES UND VERANSTALTUNGSHINWEISE

musikverein08.de

facebook.com/musikverein

