

47.
WEIHNACHTSKONZERT
MUSIKVEREIN VIKTORIA 08
OBER-RODEN E.V.



Sonntag, 21. Dezember 2014

Kulturhalle Rödermark

Beginn: 17.00 Uhr

Percussion Hannover

Henning Ahlrichs, Tobias Hegele,

Thorsten Keller

Blasorchester Musikverein Viktoria 08

Leitung: Dieter Weis

ZUM HEUTIGEN PROGRAMM



Sehr verehrte Konzertbesucher,

die Vereinigten Staaten von Amerika sind seit der Mitte des 20. Jahrhunderts die mächtigste Nation der Welt. Politik, Wirtschaft, Kultur – kaum eine Entwicklung in den letzten 70 Jahren, die ihre Anfänge nicht in den USA genommen hätte.

Grund genug also, sich auch musikalisch einmal mit Nordamerika zu beschäftigen. Vier ausgewählte Kompositionen der symphonischen Blasmusik nähern sich in unterschiedlichen Perspektiven diesem Thema.

Eröffnet wird das Konzert mit der **Seagate Overture** des amerikanischen Komponisten James Swearingen. Diese Ouvertüre entstand Ende 1987 und wurde im Februar 1988 anlässlich des Jahreskongresses der Ohio Music Educators, der in der Stadt Toledo, Ohio, stattfand, uraufgeführt. Diese Stadt wird als „Gateway to the Sea“ bezeichnet und dient als Namensgebung dieser Komposition.

(Quelle: Seagate Overture, Birch Island Music Press, 1988)

Über Jahrhunderte hinweg waren die USA für viele Menschen in Europa ein Land ihrer Sehnsüchte und Träume, ein Land, das Freiheit und wirtschaftlichen Erfolg verhiess.

Die ersten englischen Siedler kamen im 16. Jahrhundert an die Ostküste, es folgten Millionen Menschen aus fast allen Ländern der Erde, die in den USA eine neue Heimat suchten und fanden.

Auf der Landkarte erscheint der Bundesstaat Virginia wie ein etwas schief geratenes Dreieck. Diese Form schlägt sich bildhaft in der Komposition **Virginia** des Niederländers Jacob de Haan nieder. Dieses Werk beleuchtet den Bundesstaat aus drei unterschiedlichen Blickwinkeln und

Zeitabschnitten, die für Virginia von besonderer Bedeutung waren: Die Kolonisation, die Sklaverei und der amerikanische Bürgerkrieg.

(Quelle: Virginia, de Haske Publications 2001)

Die weißen Siedler, die den nord-amerikanischen Kontinent von Ost nach West besiedelten, drängten die indianischen Ureinwohner immer mehr zurück, bis deren Lebensgrundlage schließlich vollständig zerstört war.

Die Gegend um die Großstadt Buffalo, Minnesota, gehört zu den landschaftlich schönsten und historisch bedeutenden Regionen in den USA. Heute ist sie eine moderne Industriemetropole, bis ins 19. Jahrhundert hinein Siedlungsgebiet der Dakota-Indianer. Beide Elemente fängt Robert W. Smith in seiner Komposition **Buffalo Dances** ein. Der majestätische Beginn steht für die Modernität, der ausgehende Mittelteil basiert auf einer alten Indianermelodie und symbolisiert den Frieden der Natur und die im Einklang mit der Natur lebende indianische Bevölkerung.

(Quelle: Buffalo Dances, Belwin-Mills Publishing Corp., 2006)

Steven Reineke ist ein amerikanischer Komponist mit deutschen Vorfahren. Gerne lässt er sich von europäischen Sagen und Legenden zu aufregenden Werken inspirieren. In vergangenen Weihnachtskonzerten gelangten seine Werke „Die Hexe und die Heilige“ und „Pilatus: Mountain of Dragons“ zur Aufführung.

Fate of the Gods beruht auf der nordischen Sage Ragnarök und bedeutet „Schicksal der Götter“. Es ist die Sage vom Untergang der Götter und einem unglaublichen Krieg des Guten



gegen das Böse, der das Ende des Kosmos und die Geburt einer neuen Welt bringt.

(Quelle: Fate of the Gods, Birch Island Musical Press, 2001)

Zweiter Teil:

Das Ensemble „Percussion Hannover“ mit dem 08er Thorsten Keller zeigt seine Virtuosität und Vielseitigkeit mit drei Kompositionen:

Dem **1. Satz aus „Trio per Uno“** von Nebojsa Zivkovic, dem **Largo in a-Moll aus der „Trio Sonate Nr. 5 BWV 529 (2)“** von J. S. Bach und schließlich dem bekannten Stück **„Spain“** des Jazzpianisten Chick Corea – eine kontrastreiche, anspruchsvolle Werkauswahl.

In diesem Jahr wurde in vielen Veranstaltungen des großen englischen Dramatikers William Shakespeare gedacht, der vor 450 Jahren geboren wurde. Zahlreiche Musikwerke gehen auf Dramen Shakespeares zurück.

In Cole Porters erfolgreichstem Musical **Kiss me Kate**, 1948 in New York uraufgeführt, probt eine Theatergruppe Shakespeares Komödie „Der Widerspenstigen Zähmung“. Die beiden Hauptprotagonisten waren einmal verheiratet, nun stehen sie gemeinsam in der Komödie auf der Bühne, reichlich Stoff für Streit und Veröhnung auf und hinter der Bühne.

Mit der Tragödie „Romeo und Julia“ erschuf William Shakespeare das wohl berühmteste Liebespaar der Weltkultur. Der amerikanische Komponist und Dirigent Leonard Bernstein verlagerte zusammen mit Textdichter Stephen Sondheim den klassischen Handlungsort Verona in das New York der 50er Jahre. Die zwei

verfeindeten Familien in Shakespeares Tragödie fanden ihre Entsprechung in zwei rivalisierenden Jugendbanden und aus Romeo und Julia wurden Tony und Maria im Musical **West Side Story**. Uraufgeführt 1957, prämiert mit zahlreichen Auszeichnungen, gehört dieses Werk zu den bedeutenden Kompositionen populärer Musik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Eine Auswahl der berühmten Melodien präsentiert Ihnen das Orchester in einem Arrangement von John Glenesk Mortimer.

Alan Silvestri komponierte die Musik zu dem Film **Der Polarexpress**. Mit dieser Konzertsuite eröffnet das Blasorchester in diesem Jahr den weihnachtlichen Teil des Konzertprogramms. Der computeranimierte Kinderfilm aus dem Jahr 2004 erzählt die Geschichte des gleichnamigen Kinderbuchs von Chris Van Allsburg.

Candlelight Carol ist ein beruhigendes, freudvolles, zartes Lied des bedeutenden englischen Komponisten John Rutter, arrangiert für Orchester von Jay Dawson.

Zum Abschluss des diesjährigen Weihnachtskonzerts erklingt das aus dem 14. Jahrhundert stammende Adventslied **„Veni Emmanuel“**.

Dieses Lied bringt die Vorfreude der Christen auf die Geburt Jesu zum Ausdruck. Dem amerikanischen Komponisten James L. Hosay war es ein persönliches Anliegen, das freudvolle „Veni Emmanuel“ für Blasorchester zu gestalten.

(Quelle: Veni Emmanuel, Rundel Musikverlag 2014)

*Wir wünschen Ihnen allen ein
gesegnetes Weihnachtsfest und ein
glückliches, friedliches Jahr 2015*

PROGRAMM

2014



BLASORCHESTER

Seagate Overture

James Swearingen

Virginia

Die Geschichte des US-Bundesstaates | Jacob de Haan

Buffalo Dances

Robert W. Smith

Fate of the Gods

Nach einer nordischen Sage | Steven Reineke

Pause

PERCUSSION HANNOVER

1. Satz aus „Trio per uno“

Nebojsa Zivkovic

Largo in a-Moll

aus der „Triosonate Nr. 5 BWV 529“

Johann Sebastian Bach

Spain

Chick Corea



* * *

BLASORCHESTER

Kiss me Kate

Musical

Cole Porter | Arrangeur: Ted Parson

West Side Story

Musical

Leonard Bernstein | Arrangeur: John Glenesk Mortimer

The Polar Express

Filmmusik

Alan Silvestri | Arrangeur: Jerry Brubaker

Candlelight Carol

John Rutter | Arrangeur: Jay Dawson

Veni Emmanuel

O komm, Immanuel

James L. Hosay

Änderungen vorbehalten





Wir wünschen allen
Konzertbesuchern,
Freunden und
Bekanntem besinnliche
Weihnachten und ein
gesundes Jahr 2015.

OPTIK
schallmayer
GUT SEHEN UND GUT AUSSEHEN

*Mit uns treffen Sie
immer den richtigen
(Farb-) Ton!*



Albert-Einstein-Straße 42 · 63322 Rödermark
Telefon 0 60 74/88 69 40 · Telefax 0 60 74/9 47 40
www.maler-gotta.de · info@maler-gotta.de



**Marita
Prinoth**

Medizinische Fußpflege
Frankfurter Straße 59
63322 Rödermark
Telefon 0 60 74 / 9 99 24

WEINHANDLUNG  WOLF

Altheimer Straße 1 · E weinhandlung-wolf@gmx.de
64839 Münster · I www.weinhandlung-wolf.de
T 0 60 71.3 56 71
F 0 60 71.61 23 87



*Wir kommen
wie gerufen!*



FRANK

Liefer-, Party- und Bestellservice
Getränke Frank · Pfarrgasse 15 · 63322 Rödermark
Tel. 0 60 74/9 17 21 98 · Fax 0 60 74/9 17 21 99

WEBER
WOHNIDEEN GMBH

Dieburger Straße 40
63322 Rödermark
Telefon 0 60 74/86 54 30

Metallbau Weinert GmbH

- Alu-Fenster
- Türen
- Fassaden
- Wintergärten
- Brandschutztüren



www.metallbau-weinert.de

Paul-Ehrlich-Str. 11 E · 63322 Rödermark
Tel.: 06074/69333-0 · Mail: info@Metallbau-Weinert.de



Türen & Tore · Geländer · Balkone
Treppen · Vordächer · Edelstahl
Denkmalschutz

Senefelder Str. 19 · 63322 Rödermark
Tel. 06074 98562 · Fax 06074 98566
www.kriegsch-metallbau.de



VIDEOR

VIDEOR E. Hartig GmbH
Carl-Zeiss-Straße 8 63322 Rödermark
Tel. 0 60 74/8 88-0 Fax 0 60 74/8 88-100

Maler Schrod GmbH

MEISTERBETRIEB

Senefelder Straße 14
63322 Rödermark
Telefon 0 60 74/9 63 60
Fax 0 60 74/9 43 22

Schwab & Söhne GmbH

Schreinerei und Polstermöbel "maßgeschreinert" für Sie

- Küchen
- Schränke · Möbel
- Türen · Haustüren
- Polstermöbel
- Betten · Rahmen · Matratzen
- Parkett · Laminat



Odenwaldstr. 47 · 63322 Rödermark/ORo · Tel.: 06074/90381
info@schwab-soehne.de · www.schwab-soehne.de

Besuchen Sie unsere Ausstellung
Mo-Do: 8^h-12^h und 15^h-17^h · Fr. 8^h-12^h und 15^h-16^h · Sa nach Vereinbarung



STEUERBERATUNGSKANZLEI

Steuerberatung und mehr!

Markus Schierz | Steuerberater
Odenwaldring 35 | 64859 Eppertshausen
Tel.: 06071 / 302097 | Fax: 06071 / 302098
info@steuerkanzlei-schierz.de
www.steuerkanzlei-schierz.de

Unsere Kulturförderung ist gut für die Sinne.



Kunst und Kultur prägen die gesellschaftliche Entwicklung und erhöhen die Lebensqualität: Menschen entdecken ihre Schaffenskraft, ihre Offenheit für Neues, ihre Sinne. Wir unterstützen eine Vielzahl von Kulturprojekten in unserem Geschäftsgebiet und sind damit ein wesentlicher Kulturförderer in der Region.

Wir sind für Sie da!

Montag bis Freitag 8.00 – 19.00 Uhr

Telefon 06078 700

www.sparkasse-dieburg.de

 **Sparkasse
Dieburg**

**HAUSBAU
SCHWERBER** 

SCHLÜSSELFERTIGES BAUEN
VON EIGENHEIMEN UND
EIGENTUMSWOHNUNGEN

Schwerber Hausbau GmbH
Obergasse 23 · 63322 Rödermark
Telefon 0 60 74 / 9 72 29

MEBATEC

MEBATEC
Blechtechnik GmbH
Max-Planck-Straße 5c
63322 Rödermark

T 06074/2 1182-0
F 06074/2 1182-20
E info@mebatec-blechtechnik.de
W www.mebatec-blechtechnik.de

www.musikverein08.de